

Sono Nicolas Martino, co-fondatore ed editor della rivista «OperaViva Magazine».

Filosofo e critico d'arte, collaboro al programma curatoriale della Quadriennale di Roma (2022-2024) e insegno Estetica nelle Accademie di Belle Arti. Provo ad aprire terreni di conflitto per costruire un'ecologia della mente.

https://www.instagram.com/nicktony_martino/